

**Protokoll der Mitgliederversammlung 2020
vom 31. August 2020 im Vortragssaal des Kunstmuseums Basel
18.00 – 18.45 Uhr**

- Traktandum 1: Begrüssung durch Prof. Dr. Leonhard Burckhardt, Präsident.
- Traktandum 2: Das Protokoll der Mitgliederversammlung vom 20. Mai 2019 wird ohne Änderung genehmigt und verdankt.
- Traktandum 3: Leonhard Burckhardt stellt den Jahresbericht 2019 vor, der an der heutigen Mitgliederversammlung aufliegt und den Mitgliedern vorab fristgerecht zugestellt wurde. Er hebt die erfreuliche Erbschaft von Frau Nelly Favre hervor, aus welcher der Verein schlussendlich die Summe rund 1.8 Mio. Franken entgegen nehmen durfte. Aufgrund der Erbschaft konnte der Verein das Werk „Drawing Lesson 50: Learning from the Old Masters (In Praise of Folly), 2019« von William Kentridge für SFr. 400'000.- erwerben, welches einen Bezug zu Basel aufweist. Der Vorstand hat sich zu einer Retraite eingefunden, welche sich bedingt durch die Erbschaft aufgedrängt hat. Das Ergebnis zeigt, dass der Verein in seinen Bemühungen auf gutem Weg ist und weiterhin verstärkt in die Vermittlung u.a. Graphikwochenenden, Einführungen in Ausstellungen, Familientag, Kindervernissagen etc. investiert und das Kunstmuseum Basel in seinen diesbezüglichen Bemühungen unterstützt. Ebenso werden weiterhin Ankäufe verfolgt. Die Pauschalabgeltung von SFr. 60'000.- an das Kunstmuseum Basel für das Erbringen von Leistungen (Eintritte, zur Verfügungstellung von Infrastruktur etc.) wurde auf SFr. 75'000.-/anno erhöht. Die Reiseangebot wurden sehr gut genutzt und es wurden wiederum zahlreiche Ausflüge und Exkursionen angeboten. Die Finanzen sind erfreulich und der Verein ist seit Gründung noch nie so gut dagestanden. Die Mitgliederzahlen konnten auf hohem Niveau stabil gehalten werden. 2019 war für den Verein ein erfolgreiches Jahr mit vielen Chancen, welche ergriffen wurden. Zuletzt dankt Leonhard Burckhardt auch dem Vorstand und der Geschäftsführerin für den Einsatz.
- ://: Die Versammlung nimmt den Jahresbericht zustimmend zur Kenntnis.
- Traktandum 4: Hans Furer, Kassier, präsentiert und erklärt die Jahresrechnung 2019. Er hebt hervor, dass die Vereinsrechnung mit 400'000.- für den Ankauf des Werkes von William Kentridge zwar belastet, das Geld aus der Erbschaft jedoch nicht einfach «verpulvert» wird. Diese Summe soll auch für kommende Direktoren und eventuelle Ankaufswünsche noch ausreichen. Des Weiteren konnte wiederum die Restaurierungsstelle gesichert werden, welche durch den Fonds von Otto Buschor mit 100'00.- finanziert wird. Daneben finanziert der Verein zusätzlich diverse Projekte des Kunstmuseums. Das quartalsweise erscheinende Magazin wird durch einen beträchtlichen Betrag durch Inserate mitfinanziert. Der Verein durfte auch einen erfreulichen Kursgewinn verbuchen, dieser kann zwar nicht gesteuert werden, ist aber auch auf eine breite und eher konservative Anlagestrategie zurückzuführen. Der Bericht der Revisoren liegt vor und erklärt, dass nicht auf Sachverhalte gestossen wurde, aus denen geschlossen werden musste, dass Jahresrechnung sowie Antrag über die Verwendung des Reingewinns nicht Gesetz und Statuten entsprechen.
- ://: Die Versammlung nimmt den Revisorenbericht zur Kenntnis und genehmigt einstimmig die Jahresrechnung 2019.

Traktandum 5: ://: Die Gewinnverteilung wird jeweils dem freien Vermögen zugewiesen.

Traktandum 6: ://: Die Versammlung erteilt Kassier und Vorstand einstimmig Décharge.

Traktandum 7: Der Vorstand schlägt vor, die Mitgliederbeiträge beizubehalten.
://: Die Versammlung nimmt den Vorschlag einstimmig an.

Traktandum 8: 8a) Leonhard Burckhardt fragt die Mitgliederversammlung an, den Gesamtvorstand in Globo zu bestätigen.
Es sind dies: Dr. Hans Furer (Kassier), Andres Gruner, Andreas Guth, Dr. Josef Helfenstein (ex officio), Carlo Knöll, Daniel Kurjaković, Stephanie Mumenthaler-Grisard, Barbara Schneider, Luca Selva, Dr. Matthias Zehnder.
://: Die Versammlung bestätigt den Gesamtvorstand mit Akklamation.

8b) Hans Furer fragt die Mitgliederversammlung an, Prof. Dr. Leonhard Burckhardt für ein weiteres Jahr in seinem Amt als Präsident zu bestätigen.
://: Die Versammlung nimmt die Wahl mit Akklamation an.

8c) Leonhard Burckhardt fragt die Mitgliederversammlung an, Dominique Jehle für ein weiteres Jahr in ihrem Amt als Vizepräsidentin zu bestätigen.
://: Die Versammlung nimmt die Wahl mit Akklamation an.

Traktandum 9: Die bisherigen Revisoren Beat Fankhauser, Andreas Lampert und Alexandre Stotz werden mit einem kräftigen Applaus bestätigt.

Traktandum 10: Keine Wortmeldungen.

Anschliessend an die Mitgliederversammlung halten die Kuratoren Olga Osadtschy und Paul Mellenthin gemeinsam einen Vortrag zur Ausstellung «The Incredible World of Photography. Sammlung Ruth und Peter Herzog».

Für das Protokoll: Petra Sigg
Basel, 14. September 2020